

WERKEN VAN BARMHARTIGHEID

DE GEESTELIJKE WERKEN VAN BARMHARTIGHEID

1. De *geestelijke* werken van barmhartigheid zijn goede werken, waardoor wij den naaste in zijn geestelijken nood, uit barmhartigheid, bijstaan.

2. Er zijn er vier voornamelijke: de onwetenden leeren, goeden raad geven, de bedroefden vertroosten, voor de zaligheid zijns naasten bidden.

3. Het Evangelie zegt dat wij wegens het oefenen der lichamelijke en geestelijke werken van barmhartigheid op den laatsten dag zullen geoordeeld worden.

³¹Als de Zoon des menschen zal gekomen zijn in zijne heerlijkheid, en al de engelen met hem, dan zal hij gaan zitten op den troon zijner heerlijkheid.

³²En voor hem zullen vergaderd worden al de volken, en hij zal hen van elkander scheiden, gelijk de herder de schapen van de bokken scheidt; ³³en de schapen zal hij stellen aan zijne rechterzijde, en de bokken aan zijne linkerzijde. ³⁴Alsdan zal de koning zeggen tot hen, die aan zijne rechterzijde zullen zijn: Komt, gij gezegenden mijns Vaders! neemt bezit van het koninkrijk, dat voor u bereid is van de grondvesting der wereld af. ³⁵Want ik had honger, en gij gaaft mij te eten; ik had dorst, en gij gaaft mij te drinken; ik was een vreemdeling, en gij naamt mij op; ³⁶ik was naakt, en gij bedektet mij; krank, en gij bezocht mij; ik was in de gevangenis, en gij kwaamt tot mij.

³⁷Alsdan zullen de rechtvaardigen hem antwoorden, zeggende: Heer! Wanneer zagen wij u hongerig, en spijsden u; dorstig, en laafden u? ³⁸En wanneer zagen wij u eenen vreemdeling, en namen u op; of naakt, en bedekten u? ³⁹Of wanneer zagen wij u krank of in de gevangenis, en kwamen tot u?

⁴⁰En de koning antwoordende, zal tot hen zeggen: Voorwaar zeg ik u: voor zooveel gij dit aan één van deze mijne geringste broeders gedaan hebt, deelt gij het aan mij. (*Matth. xxv.*)

Uitleg der plaat.

4. Deze plaat stelt de geestelijke werken van barmhartigheid voor.

De onwetenden leeren.

5. De onwetenden leeren, dat is het eerste geestelijk werk van barmhartigheid.

6. Dit werk wordt op de plaat, *boven*, door den h. Joannes Baptista voorgesteld, die het volk leert, en goeden raad geeft aan degenen die hem ondervragen.

7. Op de ronde lijst, *boven, links*, ziet men eenen Broeder der Christelijke Scholen, die zijne leerlingen onderwijst.

Goeden raad geven.

8. Goeden raad geven, dat is het tweede geestelijk werk van barmhartigheid.

9. Dit werk wordt op de plaat, *links*, door den h. Joannes Baptista voorgesteld, die Herodes wegens zijn slecht gedrag berispt: Het is u niet toegelaten, zegde hij hem, de vrouw uws broeders te hebben. »

10. Op de ronde lijst, *onder, links*, is een verkooper van katholieke kranten, welke den godsdienst onder het volk meer doen kennen en beminnen.

De bedroefden vertroosten.

11. De bedroefden vertroosten, dat is het derde geestelijk werk van barmhartigheid.

12. Dit werk wordt op de plaat, *rechts*, door Jezus voorgesteld, die de weduwe van Naïm vertroost en haren zoon uit den dood opwekt. Eens dat de Zaligmaker deze stad met zijne apostelen naderde, droegen men eenen overledene naar het kerkhof, het was de eenige zoon eener weduwe. Jezus had medelijden met haar, en zegde: « Ween niet. » Dan naderde hij de berrie, raakte haar aan, en de dragers stonden stil. Jezus zegde: « Jongmensch, ik beveel het u, sta op. » De doode ging dadelijk overeind zitten, begon te spreken, en Jezus gaf hem aan zijne moeder terug.

13. Op de ronde lijst, *boven*, is een jongmensch die zijne familie gaat verlaten, hij vertroost zijn jongeren broeder hem den hemel toonende, waarin zij zich elkander zullen wederzien.

Voor de zaligheid zijns naasten bidden.

14. Voor de zaligheid zijns naasten bidden, dat is het vierde geestelijk werk van barmhartigheid.

15. Dit werk wordt, *onder*, op de plaat voorgesteld door Judas Machabeüs met zijn leger biddende voor de soldaten welke gesneuveld zijn. Toen zijn gebed gedaan was, liet hij eene collecte doen, en zond de opbrengst daarvan naar Jerusalem, met last een sacrifice op te dragen voor de zonden der overledenen.

16. Op de ronde lijst, *onder*, ziet men eene dochter, die, voor een graf nedergeknielt, bidt voor haar afgestorvene ouders.